



# 粕屋警察署だより

須恵町

### 治安天気図

6月 → 7月  
7月1日~31日

### ◇オートバイ盗に注意!◇

- U字ロックなどの鍵を使用しましょう。
- 駐輪する場所に気をつけましょう。
- ハンドルロックをしましょう。
- エンジンキーは抜きましょう。

**油断は禁物です!**

### 部品ねらいに注意!!

カーコンポ・カーナビが狙われています。

**対策1** 鍵は必ず閉めましょう。  
**対策2** 防犯装置を付けましょう。  
**対策3** 駐車するときは人目につく場所に駐車しましょう。

### \* 自転車盗に注意 \*

自転車を路上に止めず、駐輪場に止めましょう。  
少しの間自転車をとめる場合でも、必ず鍵を掛けましょう。  
自転車から少しの間でも離れる時は、カゴに荷物などを置いたままにしないようにしましょう。

### 許しません! 飲酒運転

「ちょっとだから…」  
その軽い気持ちが、あなたの一生を台無しにします。



企画のご案内  
月曜休館・祝日の場合は翌日休館  
\*入館無料\*

## 堀澤大吉展「月はうさぎの夢を見る」 11月3日(土)～11月18日(日) 最終日は17時まで

### 堀澤大吉氏プロフィール

島根県出身、福岡市東区在住。1980年、九州産業大学芸術学部美術学科を中退後、絵画個展の活動開始。2002年から2年に一度、うさぎをモチーフに新作発表を行なっています。

### 個展に向けて

夜と月を描いて30年以上。初期は夜の風景の中に人物でした。2002年から人物をうさぎに代えて描きはじめました。このことでメンタルな部分がかえって表現しやすくなったように思います。

実在の人物をうさぎとして表現し、モデルの顔の特徴や性格、心の動きまで表現できればと描き続けています。すぐそばにあるのに気づくことのない、非日常の世界。誰もが過ごしてきたはずなのに忘れ去っている幼かった頃の不安や喜び、切なさ、幸福。そしてそのころには見えていたものが絵を通して見た人に伝わり、穏やかで優しい気持ちになっていただければ幸いです。



月と手風琴



映画「剣岳・記」より事前調査の午後



ときめきの季節